

Утверждено:

Приказом по МУ «ГДК»

№129а от 18.11.2020



Положение о кинозале «ГДК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о кинозале «ГДК» муниципального учреждения «Городской Дом культуры» (далее – Положение), разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским Кодексом Российской Федерации, Уголовным Кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 07.02.1992г. № 2300-1, «Об авторском праве и смежных правах» от 09.07.1993г. № 5351-1, «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992г № 3612-1, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил по киновидеообслуживанию населения» от 17.11.1994г. № 1264, Кодексом об административных правонарушениях от 30.12.2001г. №195-ФЗ.

1.2. Под кинозалом «ГДК» (далее – кинозал), понимается специальное помещение, отвечающее требованиям экологических, санитарно-эпидемиологических, гигиенических и противопожарных норм и правил, снаженное местами для зрителей и имеющее стационарное (переносное) технологическое оборудование для публичного показа аудиовизуальных произведений.

1.3. Настоящим положением устанавливаются правила и порядок продажи билетов, порядок возврата и (или) замены билетов, правила посещения кинозала и график работы кинозала.

1.4. Информация о порядке продажи билетов, о порядке возврата и (или) замены билетов, правила посещения кинозала, график работы кинозала размещается в доступных для зрителей зонах здания муниципального учреждения «Городской Дом культуры» (далее – учреждение) и на официальном сайте учреждения.

2. ПОРЯДОК ПРОДАЖИ БИЛЕТОВ

2.1. Приобрести билеты на киносеанс можно в кассе учреждения или на сайте КИНОЗАЛГДК.РФ.

Продажа билетов прекращается через 20 минут после начала сеанса. Если сеанс не состоялся по причине отсутствия зрителей на момент начала сеанса, то продажа билетов не осуществляется (в том числе и последний сеанс).

Наличие билетов на конкретные даты и киносеансы зритель может уточнить в кассе и на сайте кинозала. Приобретая билет на конкретный киносеанс или мероприятие проводимое кинозалом, зритель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем (кинозалом), а так же согласие с Правилами посещения кинозала «ГДК». Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи зрителю билета и кассового чека. Билет представляет собой документ установленной формы,

содержащий информацию об условиях договора с потребителем. В билете указывается возрастное ограничение на просмотр конкретного фильма (возраст со знаком +), что является предоставлением информации о возрастных ограничениях зрителю. Покупая билет, зритель подтверждает факт ознакомления с данными ограничениями.

2.2. Билет на киносеанс содержит:

- наименование учреждения;
- ИНН учреждения;
- серия, номер билета;
- время оказания услуги (время проведения киносеанса или мероприятия);
- цену услуги (цену киносеанса или мероприятия);
- и иную, предоставленную в соответствии с законодательством информацию.

2.3. Цена билета утверждается приказом директора.

2.4. При покупке билетов зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о наличии акций и правилах посещения кинозала.

2.5. Условия акции на киносеанс утверждаются приказом директора.

2.6. Акции на киносеанс распространяются на все художественные и мультипликационные фильмы (аудиовизуальные произведения), за исключением киносеансов с наличием **МЕМОРАНДУМА** на художественный и мультипликационный фильм (аудиовизуальное произведение). **МЕМОРАНДУМ** – это право правообладателя аудиовизуального произведения на отмену льготной стоимости билетов, а так же установление минимальной цены билета и утверждения сроков премьерного показа на конкретное произведение. Меморандум обязателен для исполнения всех прокатчиков фильмов.

2.7. В случае опоздания зрителя на киносеанс, билеты в кассу не принимаются и обмену не подлежат. В таком случае зритель может осуществлять просмотр сеанса вне зависимости от времени прошедшего с его начала.

3. ПОРЯДОК ВОЗВРАТА И (ИЛИ) ЗАМЕНЫ БИЛЕТОВ

3.1. В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и Законом «О защите прав потребителей» от 07.02.1992г. № 2300-1 зритель вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуги и вернуть билеты приобретенные в кассе кинозала за 30 минут до начала сеанса.

Все зрители имеют право на обращение с претензиями по вопросам реализации услуг кинозала к администратору кинозала, с понедельника по пятницу в течение рабочего дня с 8.00 до 17.00.

3.2. Проданные билеты подлежат возврату в случае: отмены киносеанса, замены киносеанса, некачественной демонстрации, не предоставления информации о возрастных ограничениях, а так же при отказе от просмотра (причина личного характера).

Возврату и обмену подлежат оригиналы билетов, приобретенных только в кассе учреждения с неповрежденным контролем.

3.3. Система возврата билета:

Потребителю возвращаются 100 % стоимость билета на основании заявления потребителя в свободной форме в течение 10-ти дней.

В случае повреждения, порчи и утраты билетов дубликаты билетов не выдаются и денежные средства не возвращаются.

3.4. В случае, замены киносеанса, если билеты были приобретены через онлайн-кассиру сайта кинозала, возврат денежных средств осуществляется самим зрителем также через сайт кинозала «ГДК» (строка «Возврат билетов») на банковскую карту зрителя.

3.5. В случае замены киносеанса билеты, приобретенные в кассе учреждения, считаются действительными и по желанию покупателя подлежат обмену на другой киносеанс либо возврату.

3.6. Директор не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у третьих лиц.

Неиспользованные билеты не дают право входа на другие киносеансы и мероприятия.

3.7. Возврат денежных средств уплаченных за билет со скидкой, по отмененным, перенесенным или замененным киносеансам или мероприятиям осуществляется с учетом полученных скидок.

4. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ КИНОЗАЛА.

4.1. Вход в кинозал осуществляется только при наличии билета и средств индивидуальной защиты (маски, респиратора или иных средств, их замещающих). Билет без контрольной линии не принимается и не дает право посещения кинозала или мероприятия, проводимого в кинозале.

4.2. Один билет дает право на посещение кинозала одному человеку.

4.3. Вход в кинозал по купленным билетам доступен за 15 минут до начала демонстрации фильма на тот киносеанс или мероприятие, на которые куплен билет.

4.4. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения, грязной одежде в зал не допускаются.

4.5. В случае выхода зрителя из зала во время киносеанса или мероприятия, контролер вправе потребовать билет при возврате зрителя в зал.

4.6. При посещении кинозала **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

- курение;

- входить в кинозал с едой, семечками, попкорном, алкогольными и слабоалкогольными напитками;

- проносить на территорию кинозала любые виды огнестрельного, газового или холодного оружия, независимо от наличия документов, дающих право на его ношение, за исключением сотрудников правоохранительных органов, имеющих табельное оружие и посетивших кинозал по служебной необходимости.

- проносить на территорию кинозала отравляющие, горючие и взрывоопасные вещества;

- посещать кинозал с детскими колясками и детьми на велосипедах, роликовых коньках и прочим спортивным инвентарем;

- посещать кинозал с животными;

- проносить в кинозал кино и видеоаппаратуру;

- производить фотосъемку и видеосъемку в кинозале во время демонстрации фильма и (или) проведения мероприятия с демонстрацией фильмов. При

фиксировании факта съемки работником кинозала зрителю будет предложено покинуть кинозал, удалить материал отснятый во время киносеанса и оставить аппаратуру в кассе до окончания сеанса (в последнем случае сотрудники кинозала ответственности за сохранность аппаратуры не несут);

- передвижение по кинозалу во время кинопоказа или проведения мероприятия;

- пользоваться средствами сотовой связи во время кинопоказа или проведения мероприятия.

4.7. Зритель должен хранить билет до конца сеанса фильма или мероприятия.

4.8. По Федеральному Закону Российской Федерации от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющий вред их здоровья и развития» администрация учреждения отказывает в продаже билетов:

- несовершеннолетним, не достигших возраста 12-ти лет, если они приобретают билет на сеанс (фильм) разрешенный к просмотру для лиц, старше 12 лет;

- несовершеннолетним, не достигших возраста 16-ти лет, если они приобретают билет на сеанс (фильм) разрешенный к просмотру для лиц, старше 16 лет;

- несовершеннолетним, не достигших возраста 18-ти лет, если они приобретают билет на сеанс (фильм) разрешенный к просмотру для лиц, старше 18 лет;

4.9. Зритель обязан соблюдать общеприятые правила и нормы поведения во всех местах общего пользования (кассовая зона, входы и выходы из кинозала, туалетные комнаты, фойе). При нарушении общепринятых правил и норм поведения (нечензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале во время сеанса, нарушение санитарных норм и т.п.) сотрудники кинозала имеют право вывести такого посетителя без обмена или возмещения стоимости купленного билета, с указанием на устранение тех или иных нарушений.

5. ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ 3D ОЧКАМИ.

5.1. При показе фильма в **3D** – формате, зрителю выдаются **3D** – очки по 1 штуке на человека при предъявлении билета на киносеанс в формате **3D**. Зритель должен проверить их на целостность и убедиться, что дефекты отсутствуют. При обнаружении дефектов следует сразу обратиться к сотруднику, выдавшему очки, с просьбой их замены.

5.2. **3D** – очки являются собственностью кинозала. С момента получения **3D** очков на руки и до момента передачи их специалисту на выходе из кинозала, зритель несет за них полную материальную ответственность. В случае утери, механического повреждения оправы или линз, со зрителя взимается штраф в размере рыночной стоимости **3D**- очков.

5.3. После входа в зал претензии к состоянию очков не принимаются.

5.4. Зритель обязан сдавать **3D**- очки при каждом выходе из кинозала.

5.5. Кинозал не несет ответственности за возможный дискомфорт для глаз зрителя от просмотра фильма в формате **3D**. Если у Вас есть проблемы со зрением, перед посещением кинозала проконсультируйтесь с врачом. Родители ребенка сами определяют степень возможности восприятия фильма в **3D** - формате ребенком. Если вы носите очки, то **3D** – очки необходимо надевать поверх очков с диоптриями.

6. ГРАФИК РАБОТЫ КИНОЗАЛА.

№ п/п	День недели	Время
1	Понедельник	Санитарный день
2	Вторник	Начало работы - за 10 минут до начала первого киносеанса в этот день согласно киноплана.
3	Среда	
4	Четверг	
5	Пятница	
6	Суббота	
7	Воскресенье	Окончание работы - через 5 минут после завершения последнего киносеанса в этот день согласно киноплана.

7. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЗРИТЕЛЕЙ.

7.1. Зритель имеет право на:

- качественный кинопоказ;
- получение полной и достоверной информации о работе кинозала и

киносеансов, мероприятий, проходящих в кинозале, возрастных ограничениях на киносеансы;

- возмещения стоимости билета в случае отмены просмотра, замены фильма или некачественной демонстрации по вине кинозала.

7.2. Зритель обязан:

- сохранять билет до окончания киносеанса или мероприятия, проводимого в кинозале;
- соблюдать общепринятые нормы и правила поведения во всех местах общего пользования.

7.3. Зритель несет ответственность за причиненный по его вине ущерб кинозалу и учреждению в порядке предусмотренным законодательством. В случае нанесения ущерба имуществу кинозала, зритель возмещает предъявленную сумму ущерба в полном объеме, в случае нарушения санитарных норм – устраняет самостоятельно.

7.4. В случае нарушения общественного порядка и общественной безопасности виновные лица могут быть привлечены к административной ответственности в соответствии с Кодексом об административных правонарушениях от 30.12.2001г. №195-ФЗ (статья 20.1, 20.20, 20.21, 20.22).

В случае порчи имущества кинозала виновные лица могут быть привлечены уголовной ответственности в соответствии с Уголовным кодексом Российской Федерации в зависимости от признаков состава преступления:

- ст.158 УК РФ (кража);
- ст.159 УК РФ (присвоение имущества);
- ст.165 УК РФ (причинение имуществу ущерба путем обмана или злоупотреблением доверием);

- ст.168 УК РФ (уничтожение или повреждение имущества по неосторожности); а так же к административной ответственности, с выплатой полной стоимости похищенного (поврежденного имущества). Уголовная ответственность наступает для граждан с 14 лет, а за совершение иных вышеперечисленных преступлений с 16 лет. За действия лиц, не достигших 14-ти летнего возраста, ответственность несут их законные представители (родители, опекуны, попечители).

8. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ КИНОЗАЛА.

8.1. Кинозал имеет право:

- вносить изменения в расписание без предварительного уведомления;
- отказывать в обслуживании зрителю и запретить ему посещение кинозала без объяснения причин;
- изменять условия продажи и возврата билетов в одностороннем порядке не менее чем за 10 дней до начала их действия;
- при продаже билетов на киносеанс, имеющий возрастные ограничения, кассир имеет право попросить предъявить документ, подтверждающий возраст посетителя (паспорт, свидетельство о рождении). При отказе в предъявлении документа кассир имеет право не продавать билет;
- при входе в кинозал на киносеанс, имеющий возрастные ограничения, контролер имеет право попросить предъявить документ, подтверждающий возраст посетителя (паспорт, свидетельство о рождении). При отказе в предъявлении документа контролер имеет право не пускать в кинозал;
- при нарушении общепринятых норм и правил поведения в общественных местах обратиться в правоохранительные органы.

8.2. Кинозал обязан обеспечивать качественный показ кинофильма и поддерживать уровень технической оснащенности, комфорtnости и качества обслуживания зрителей.

8.3. Кинозал обязан предоставить зрителю полную и достоверную информацию:

- о кинофильмах текущего и планируемого репертуара, имеющиеся возрастные ограничения допуска зрительской аудитории на просмотр кинофильма;
- о ценах на билет;
- о времени начала и продолжительности киносеанса или мероприятия;
- об акциях на киносеансы и мероприятия.

8.4. Объявленный киносеанс в репертуаре кинозала должен быть показан при одном присутствующем на сеансе зрителе.

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

9.1. Все изменения и дополнения к настоящему положению подлежат утверждению приказом директора.

9.2. Настоящее положение вступает в силу с момента его введения в действие приказом директора.