

*«Развитие детей посредством
театрализованной деятельности в
детском саду и дома»*



Театр - это волшебный мир. Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт духовное развитие ребёнка



Актуальность театрализованной деятельности

Театрализованная деятельность помогает сформировать всесторонне развитую личность. Это волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир. Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний, эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определенные отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые.

Задачи ТД:

Познавательное развитие- представления о разных видах театра; профессиях людей, создающих спектакль; наблюдение за поведением животных

Социальное развитие - формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности; воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков); воспитание у ребёнка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности

Речевое развитие :содействие развитию монологической и диалогической речи; обогащение словаря; -овладение выразительными средствами общения: словесными (регулируванием темпа, громкости, произнесения, интонации) и невербальными (мимикой, пантомимой, позами, жестами).

Развитие движений - согласование действий и сопровождающей их речи; умение воплощать в творческом движении настроение, характер, выразительность исполнения основных видов движений

Эстетическое развитие - приобщение к высокохудожественной литературе; развитие воображения; приобщение к совместной дизайн - деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов; -создание выразительного художественного образа; обучение самостоятельному нахождению приёмов изображения, материалов.

Виды театра:

- * театр верховых кукол (театр на перчатках, на палочках, на кухонных лопатках , театр кукол Би-ба-бо)
- * настольный театр (конусный, на стаканчиках, театр картинок на подставках, театр шагающих кукол, театр игрушек для импровизации)
- * теневой театр
- * театр на магнитах, на фланелеграфе
- * театр масок
- * пальчиковый театр

Кукольный театр в домашних условиях

Кукольный театр можно сделать своими руками. Конечно, сейчас большое разнообразие в детских магазинах игрушек и игр. Но, во-первых, эти игрушки не всегда доступны, а во-вторых, игрушки, сделанные своими руками, приносят больше пользы в любом отношении. Изготовить театральных героев очень просто.

Вот несколько подсказок

Театр на руке (варежки)



Театр на пластиковых стаканчиках

В доме всегда имеются одноразовые стаканчики и оставшиеся из под творожка и йогурта емкости. Они подходят в качестве подставочек для ваших героев.



Театр конусный

Изготовление шаблонов можно посмотреть в интернете и нарисовать.

Вырезайте, склеивайте и играйте с детьми.



Театр на кухонных лопатках





Театр картинок на палочках

*(Картинки можно вырезать из
старых книг, обложек цветной
бумаги, картона и т.д.)*



Театр в картинках по сказкам на подставках

Это картинки из старых книжек-малышек, которые детям уже неинтересны. Но можно и им найти применение в вашем домашнем театре.



Театр шагающих кукол

Персонажей для такого вида театра сделать так же несложно. Их можно вырезать из обложек цветной бумаги, картона или нарисовать вместе с ребёнком. Затем прорезать дырочки, чтобы поместились пальчики ребёнка. Это замечательный вид театральной игры для развития мелкой моторики, воображения и речи ребёнка.





Театр в чемоданчике
Игрушки из киндер-сюрпризов могут стать отличными персонажами для игры в театр, где ребёнок придумывает различные истории, проявляя эмоции, сопереживая и помогая героям.





**Театр на
капсулах от киндеров**
*У ребенка остается много
капсул от киндеров. Можно
и им найти применение в
вашем домашнем театре.*



Пальчиковый театр

Для мам или бабушек, которые увлекаются вязанием, не составит труда связать маленьких кукол для игры в театр.



Вы можете сделать пальчиковых кукол из бумаги, просто нарисовав любых персонажей и прикрепив их к бумажному колечку.



От резиновой перчатки отрезаются пальчики, выворачиваются наизнанку, и теперь можно творить. Рисуем вместе с ребенком все, что вам захочется, любую сказку. Развиваем, фантазию, творчество, мелкую моторику



Театр масок

Это маски на ободке. Шаблоны таких масок можно как скачать из интернета и потом раскрасить, так и нарисовать самим. Затем прикрепить их степлером к картонному ободку. Так же ребёнку понравится, если такие маски вы нарисуете на пластиковых тарелках, прикрепив их к ободкам. Начиная игру, и надевая маску себе или ребёнку, можно взять «волшебную палочку» и сказать: «Раз, два, три, волшебная палочка, меня в медведя преврати!»



Театр на магнитах



Технология изготовления стендового магнитного театра несложна: распечатать, нарисовать или вырезать картинку, приклеить на картон, снова вырезать и приклеить с обратной стороны магнитные полоски или маленькие магнитики



Театр кукол Би-Ба-Бо

Куклы би-ба-бо надеваются на три пальца руки-вроде перчатки. Самая простая кукла состоит из тельца- рубашки, головы и ручек. Этих кукол можно приобрести в магазинах или сшить самим. Тельце- рубашка кроится из материи по руке кукловода. Для головы можно использовать старые куклы или резиновые игрушки.



*Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно.
Всегда готовый утверждать
Все, что на свете человеечно.
Здесь все прекрасно—жесты,
маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки
И с ними светлый мир добра!*

