|  |  |
| --- | --- |
| Название рабочей программы | **Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов в соответствии с ФГОС ООО**  |
| Цель  | **общее художественно-творческое развитие учащихся, реализуемое путём вовлечения их в творческую деятельность, обращения к разным видам искусства и использования на уроках сведений из других предметов.** |
| Задачи  | * **воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству в разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;**
* **развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;**
* **освоение разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;**
* **овладение выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;**
* **развитие опыта художественного восприятия произведений искусства.**
 |
| Реализуемый УМК | 1. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф.
2. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф.
3. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф.
4. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф.
 |
| Содержание  | **1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество часов** | **В том числе уроков с****региональным содержанием** |
| Кто такой художник? | 6 |  |
| Искусство видеть и творить | 10 | 1 |
| Какие бывают картины | 5 | 1 |
| Природа- великий художник | 8 | 1 |
| Разноцветный мир природы | 4 | 1 |
| **ИТОГО** | **33** | **4** |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество часов** | **В том числе уроков с****региональным содержанием** |
| Что значит быть художником? | 1 |  |
| Предметный мир | 5 | 1 |
| Многообразие открытого пространства | 3 |  |
| Волшебство искусства | 3 |  |
| О чём и как рассказывает искусство? | 14 | 2 |
| Природа – великий художник | 8 | 1 |
| **ИТОГО** | **34** | **4** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество часов** | **В том числе уроков с****региональным содержанием** |
| Природные объекты в творчестве художника | 14 | 3 |
| Величие природы на языке изобразительного искусства | 8 |  |
| Выразительные средства изобразительного искусства | 8 |  |
| Музей в твоей книжке | 4 | 2 |
| **Итого** | **34** | **5** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество часов** | **В том числе уроков с****региональным содержанием** |
| Природа. Человек. Искусство. | 8 |  |
| Природное пространство и народная архитектура | 6 | 1 |
| Организация внутреннего пространства народного жилища | 6 | 1 |
| Символика народного орнамента | 4 | 1 |
| Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство | 10 | 1 |
| **ИТОГО** | **34** | **4** |

 |
| Место учебного предмета в учебном плане | В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится по 1 часу в неделю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Количество часов | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Итого | 135 часов |

 |
| Составитель программы | Учитель начальных классов |
| Год составленияпрограммы | 2011 |
| Год внесения изменений | 2017 |