

КАЗАЧЬИ СКАЗКИ

Я столкнулась с **казачьими сказками**. Смел, находчив, хитёр их герой, слабого надо защитить, достойного – наградить, злодея – **наказать**. Всё по **казачьим законам**.

Некоторые из этих **сказок**, собранных на Кубани писателями в разное время, имеют заимствованные из русского фольклора сюжеты, но большинство оригинальны и самобытны. Неповторимый **казачий** говор и своеобразный юмор придают **сказкам особый колорит**.

ЦЕЛЬ: **показать** детям одну из граней культурного богатства родного края.

Задачи:

- вызвать эмоциональный отклик, желание читать **сказки**;
- развивать творческие способности, обогащать словарный запас;
- воспитывать потребность жить по законам справедливости, толерантности и добра.

А вот одна из **сказок**, которую мы сочинили:

КАК КАЗАКИ МИР СПАСЛИ.

В давние-давние времена в наших краях стали жить **казаки**. Понравилось им здесь: река воду, еду, глину и камыш для куреней даёт, земля - урожаи хлебные, на охоту тоже ходить можно. Хорошо!

А люди тогда очень много воевали, не жилось им мирно, потому что хотели себе побольше земли забрать и богатств всяких. Посмотрели **казаки на это дело**, собрались на круг и решили взять и перемерить всю землю и шашками расчертить, чтобы никому обидно не было и драться перестали все. Вот так и сделали. И наступил мир во всём мире.

ПОСЛОВИЦЫ

Честен будь, служи народу, охраняя мир, природу.

Где хозяин ходит, там и хлеб родит!

Работая над этой темой, я столкнулась с тем, что немногие из прочитанных произведений можно использовать в работе с дошкольниками. В основном, они для детей более старшего возраста. Это подтолкнуло меня к созданию своих **сказок**.

ЦЕЛЬ: познакомить детей с авторской **сказкой по изучаемой теме**.

Задачи:

- учить сопоставлять сюжеты **сказок**, проводить параллели ;
- развивать мышление, аналитические способности;

- вводить в активный словарь детей **казачьи слова и выражения**, учить подбирать пословицы к тексту;
- прививать бережное отношение к своей семье, гордость за свой край.

ПАПАХА.

Жила – была молодая **казачка**. Красивая – залюбуешься. Родители у неё давно умерли – сироткой осталась. Хозяйство вела исправно: в доме чистота, грубка побелена, рушники кругом расшитые, половички плетёные, на столе пампушки да варенички; на базах тоже порядок, скотина управляна, ухожена.

Проснулась **казачка** как-то ранним утром и решила стирку растеять. Собрала бельё и на речку отправилась. А там прохладно, тишина. Солнышко подниматься начало, залюбовалась девушка, вдруг слышит: «*Ква-ква, глянь, красавица, по реке папаха плывёт*». Удивилась она, что лягушка разговаривает по-человечьи. Стала искать её, а той и след уж простыл. Посмотрела, а по реке и впрямь папаха плывёт, наклонилась, а та ей в руки, словно живая. Как только девица папаху-то в руки взяла, сразу почувствовала, будто та зовёт её куда-то. Подумала-подумала, да и пошла. День идёт, второй, третий, уже черики истоптала, парочка на солнце выгорела, запон весь истрепался. Вдруг видит: конь вороной стоит, а рядом **казак недвижим лежит**. Принесла девица воды, омыла **казаку раны**, перевязала. Открыл глаза удалой храбрец и зажмурился от красоты такой. И женился на своей спасительнице. Они и сейчас счастливо живут, пампушки жуют, вам привет передают.

Казачьи слова: ГРУБКА – печка; ЧЕРИКИ – невысокая кожаная обувь (*тапки*); ПАРОЧКА – юбка и кофта одного цвета; ЗАПОН – фартук.

ПОСЛОВИЦЫ

Если голова цела, то на ней должна быть папаха.

В стремя ногой – расстанься с головой.

Казак с конём и ночью, и днём.

КУРЕНЬ.

Было время, когда **казаки жили бессемейно**, потому что некогда им было семьёй обзаводиться, надо было границы родины беречь, от супостатов охранять. А потом перемирие выпало, присмирели враги.

Пришёл **казак**, сел на бережок Дона-батюшки и стал думать о дальнейшем житье-бытье думать. Надо бы жёнкой обзавестись, да привести некуда, как

дом построить? Вдруг ему на руку камешек с неба упал. Поднял **казак голову и видит**: ласточка-касатка кружит, знак какой-то подаёт. На второй день уронила комочек глины, на третий – камышинку, а на четвёртый – деревянную палочку. Догадался **казак**, о чём ему птаха **сказать хотела**, и принялся за дело. Низы дома сделал каменные, чтоб вода не заливала, верхи - из глины, чтоб семья не замерзала, крышу - камышовую, чтоб дождь не мочил, окна, двери, украшения- деревянные, чтоб душа, глядя на красоту, радовалась. И назвал свой дом куренём, что означает «*круглый*», потому как все комнаты по кругу обойти можно.

Поехал **казак** по белу свету супружницу себе искать. И нашел. Красавица чудная: брови-стрелы, глаза-изумруды, губы - ягода спелая. Привёз на родину. И зажили они ладно да мирно: **казак в поле хлеб растит**, на охоту и рыбалку ходит, в кузнице молотком стучит, из лозы корзины плетет; ладушка его по дому хозяйничает: стряпает, рукодельничает, чистоту блюдёт да детушек малых растит. Так и сейчас живут да вам того же желают.

Казачьи слова: СУПРУЖНИЦА, ЛАДУШКА – жена.

ПОСЛОВИЦЫ

Жить нужно в дереве, а припасы хранить в камне.

Каждый **казак** - государь в своём дворе.

КНЫШ.

В станице в **казачьей**, да в куреньке в белёном жили - солнышку радовались дедушка и бабушка. И вот однажды старый **казак** говорит своей супружнице:

-Завела бы ты кныш со шкварочками!

-Та я зараз,- говорит старуха.

Замесила теста полную макитру и поставила подниматься, а сама задремала на порожках. Тесто пыхтело- пыхтело, через край чашки перелезло и айда огородами на выгон.

А там Лиса Патрикеевна кругами ходит, кочета выглядывает. Глядь, по дороге тесто растекается, цыбарку подхватила и к нему:

-Залезай,- говорит,- ко мне в гости пойдём!

А тесто в ответ:

-Лиса, посмотри, какая карга на плетне сидит!

Пока Патрикеевна головой крутила, тесто убежало. Катится дальше, пыхтит, на солнышке подходит. Навстречу ему порося бежит. Увидало, какая вкуснотища без пригляду бегаёт, и давай себе на баз заворачивать. А тесто то

кренделёчком сложится, то сушкой, то пампушкой, как будто бы дразнится. У пороса аж дух занялся, а тесто прыг в канавку и дальше покатилося.

Добралось до речки, устало, легло на бережку, кнышом свернулось и уснуло. А солнце уж в зенит вошло, жарит неимоверно. Стал кныш подрумяниваться.

Бабуля в это время проснулась, потянулась и пошла в курень. Смотрит, а макитра пустая. Погоревала- погоревала, да делать нечего, пошла по станице пропажу искать. У кого ни спросит - никто не видел. Пришла на бережок, а там кныш готовый лежит, румяный да горячий. Обрадовалась старушка, схватила его и бегом домой, а дед её уж у плетня встречает: *«Пока у бабушки поспеют кныши, у дедушки не останется и души.»*

Казачьи слова: КУРЕНЬ – казачий дом; КНЫШ – казачий хлеб; ШКВАРКИ – остатки от вытопленного сала; ЦЫБАРКА – ведро; КАРГА – ворона, ЗАРАЗ - сейчас.

ПРУТИК.

Жили-были в давние времена в наших краях **казачьих дедуня с бабуней**. Жизнь пролетела, работы переделано – на несколько жизней хватило бы, курень – полная чаша, а вот деток Бог не дал. А **казак** мастер был на все руки, а особенно хорошо лозу плёл. И вот однажды вечером засиделся старик за работой, а утром суружница его глаза открыла и ахнула: посреди стола в зале плетёный мальчишка стоит. Ну точь-в-точь как живой. Вдруг глазками заморгал, в ладоши захолопал, ножкой топнул и прыг на пол. *«Здорово ночевали, батяня и маманя!»* - говорит. Старуха в слёзы от радости, а **казак** повёл мальчика во двор: хозяйство показывать да со станичниками знакомить.

И назвали мальчишку Прутиком. Что ни день, новому чему-нибудь научится. Скоро уже мог и подкову выковать, и седло сделать, и глечиков накрутить, и сапоги отцу справить. А с лозой так ближе всего сошёлся: такие вещи стал плести, что со всей округи народ посмотреть приходил.

И вот однажды собрались **казаки на ярмарку**. Взяли и мальчика с собой, пусть свои поделки продаёт: и людям в радость, и семейству прибыток. Шумит ярмарка, заливается смехом и говором **казачьим**, звуками гармошки. Торгует Прутик своими вещами, уж дело к концу подходит. Понравилась его работа одному купцу заморскому. Стоял, любовался, нахваливал-нахваливал да стал Прутика к себе сманивать. А **казачонок ни в какую**. Тогда купец мальчишку в мешок, мешок на коня и был таков. Примчался к реке, сел в свою лодку и отплыл в дальние дали.

Долго ли, коротко ли носило их по волнам, прибыли в земли чужбинные. Купец для Прутика самую гибкую лозу приготовил, опытных работников дал, инструмент хороший. Да не идёт дело, загрустил малец по дому, по родимой стороншке, всё из рук валится.

И задумал Прутик бежать из неволи. Выбрал ночку потемнее, взял коня побыстрее, выехал за ворота и только его и видели. Только учуяли псы охранные цокот копыт, лай подняли. Снарядил купец погоню. Слышит **казачонок**: догоняют его. Вытащил из-за пазухи платочек голубой, матушкой расшитый, бросил – разлилась река глубокая, как Кубань-матушка. Пока слуги купца искали на чём переправиться, Прутика уже и след простыл.

Вот и курень родной. Родители от горя-печали уж все слёзы повыплакали. Как увидели сыночка родного, обрадовались, и началось у них веселье. Жизнь с тех пор жизнь наладилась, и всё пошло своим чередом.

Казачьи слова: ДЕДУНЯ, БАБУНЯ – дедушка и бабушка, БАТЯНЯ, МАМАНЯ – отец и мать, СУПРУЖНИЦА – жена, ГЛЕЧИК – глиняный сосуд.

ПОСЛОВИЦЫ

Казак- кубанец и швец, и жнец, и на дуде игрец, и в хоре певец, и в бою молодец.