Организация форм работы электронного обучения

в период ограничения по коронавирусной инфекции   
МБУ ДО ДШИ им. Г.Ф. Пономаренко станицы Выселки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направление  деятельности | Виды, формы дистанционной работы | Тип урока |
| 1 | Индивидуальные дисциплины («Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Сольное пение академическое»  «Сольное пение народное» ) | * проведение индивидуальных онлайн уроков по предметам; * аудио- и видео-записи отдельных элементов для отработки исполнительских приемов; * дополнительный теоретический материал посредством фото; * рассылка аккомпанемента изучаемых произведений каждому обучающемуся; * рассылка записи мелодии с аккомпанементом каждому обучающемуся; * видео- и аудиозапись с распевками, скороговорками и артикуляционными упражнениями по классам; * обратная связь - проверка и корректировка домашних заданий посредством видео-записи.   В обучении используется мессенджер WhatsАрр, Sкуре,Zoom/ | индивидуальный |
| 2 | Групповые  дисциплины  (сольфеджио,  слушание музыки,  музыкальная  литература, хор,  ритмика)  «Фортепиано»,  «Народные  инструменты»,  «Духовые и  ударные  инструменты»,  «Хоровое пение» «Вокальный ансамбль» «Музыкальный фольклор») | * Онлайн уроки по видеосвязи/ видео * уроки в записи; * рассылка заданий по предметам в электронном виде в группы по классам; * индивидуальные/групповые консультации по виде/ауди-связи; * музыкальные викторины в электронном виде; * конспекты уроков в электронном виде; * фото хоровых партий и рекомендации по их разучиванию; * исполнение хоровых партий по видео- или аудио-записи; * подготовка презентаций, рефератов на заданную тему, * рассылка ссылок к просмотру музыкальных спектаклей, детских опер, мюзиклов; * обратная связь - фото, видео- и аудио-отчеты о домашней работе, ответы на вопросы к конспектам уроков в электронном виде, проверка и корректировка домашних заданий | групповой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | посредством аудио/видеозаписи; отзывы обучающихся о просмотренных музыкальных спектаклях, детских операх, мюзиклах;  В обучении используются мессенджеры WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink, Sкуре, Zoom. |  |
| 3 | «Изобразительное  искусство» | -организация видео - уроков (изучение материала поэтапно);   * дополнительный теоретический материал,- онлайн экскурсии, просмотры (ссылки на сайты); * мастер-классы, * письменные и устные задания, * индивидуальные и групповые онлайн консультации, * подготовка презентаций, рефератов на заданную тему   -обратная связь - фото и видео выполненных заданий.  В обучении используются мессенджер WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink, Sкуре, Zoom. | групповой/  индивидуальный |
| 4 | «Хореографическое  искусство» | * онлайн-уроки/видео- уроки в записи по всем предметам; * видеозаписи практического исполнения танцевальных элементов с объяснением; * ссылки на просмотр танцев, мастер­классов и исполнений отдельных движений; * теоретические задания (музыкальная грамота, музыкальная литература, история ИХИ) в электронном виде; * обратная связь - проверка и корректировка домашних заданий посредством видео-записи, фото, видео-отчеты о домашней работе, ответы на вопросы к конспектам уроков в электронном виде.   В обучении используются мессенджер WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink, Sкуре, Zoom. | групповой/  индивидуальный |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | «Декоративно-прикладное искусство» | -организация видео - уроков (изучение материала поэтапно);   * дополнительный теоретический материал,- онлайн экскурсии, просмотры (ссылки на сайты); * мастер-классы, * письменные и устные задания, * индивидуальные и групповые онлайн консультации, * подготовка презентаций, рефератов на заданную тему   -**обратная связь** - фото и видео выполненных заданий.  **В обучении используются мессенджер**  WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink, Sкуре, Zoom. | групповой/  индивидуальный |
| 6 | «Искусство театра» | * онлайн-уроки/видео- уроки в записи по всем предметам; * видеозаписи практического исполнения театральных миниатюр и постановок с объяснением; * ссылки на просмотр спектаклей, мастер­классов и исполнений отдельных постановок; * теоретические задания (музыкальная грамота, музыкальная литература, история театра) в электронном виде; * **обратная связь** - проверка и корректировка домашних заданий посредством видео-записи, фото, видео-отчеты о домашней работе, ответы на вопросы к конспектам уроков в электронном виде.   **В обучении используются мессенджер**  WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink, Sкуре, Zoom. | групповой/  индивидуальный |

Цель электронного обучения и использования дистанционных образовательных технологий: реализация дополнительных образовательных программ в области искусств в полном объеме.

Каждый преподаватель МБУ ДО ДШИ им. Г.Ф.Пономаренко ст. Выселки информирует обучающихся и родителей (законных представителей) о форме обучения по каждому учебному предмету. Выполнение домашних заданий обязательно.

1. **Организация образовательного процесса по предметам музыкально - теоретических дисциплин:**

* составляется график обучения на учебную неделю по классам и циклам в соответствии с календарно-тематическим планированием;
* разрабатываются теоретические и практические задания в соответствии с календарно­тематическим планированием для всех классов и циклов (контрольно-тестирующие материалы, анализ музыкальных форм, записи диктантов, слуховой анализ и т.д.);
* обучающиеся, родители (законные представители) знакомятся с заданиями по групповым предметам (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) на электронном адресе, согласованном с преподавателем или в социальных сетях (Вконтакте), мессенджерах / чатах WhatsАрр, Sкуре, Zoom. Выполненное задание отправляется накануне урока (в соответствии с расписанием) не позднее 19.00.

1. **Организация образовательного процесса по предмету «Хор»**

* составляется график обучения на учебную неделю по классам и циклам в соответствии с календарно-тематическим планированием;
* на электронном адресе, согласованном с преподавателем или в социальных сетях (Вконтакте), мессенджерах / чатах WhatsАрр, Sкуре, Zoom выкладываются хоровые партитуры, слова, а также фонограммы произведений для самоподготовки;
* концертмейстерами записываются аккомпанементы, которые размещаются в созданных преподавателями чатах;
* обучающиеся, родители (законные представители) знакомятся с заданиями. Выполненное задание отправляется накануне урока (в соответствии с расписанием) не позднее 19.00.

1. **Организация образовательного процесса по предмету «Хореографическое искусство»**

* преподаватель составляет график обучения на учебную неделю по классам и циклам в соответствии с календарно-тематическим планированием;
* на электронном адресе, согласованном с преподавателем или в социальных сетях (Вконтакте), мессенджерах / чатах WhatsАрр, Sкуре выкладываются/проводятся онлайн- уроки/видео- уроки в

записи, выкладываются видеозаписи практического исполнения танцевальных элементов с объяснением; предоставляются ссылки на просмотр танцев,

мастер-классов и исполнений отдельных движений; размещаются теоретические задания в электронном виде;

* обратная связь - проверка и корректировка домашних заданий посредством видео­записи, фото, видео-отчеты о домашней работе, ответы на вопросы к конспектам уроков в электронном виде;
* концертмейстерами записываются аккомпанементы, которые размещаются в созданных преподавателями чатах;
* обучающиеся, родители (законные представители) знакомятся с заданиями. Выполненное задание отправляется накануне урока (в соответствии с расписанием) не позднее 19.00.

В обучении используются мессенджер WhatsАрр, WhatsАрр групповая форма, Теаmlink,

Zoom, Sкуре.