

Педагогический состав

№ п/п	ФИО	Должность	Образование, специальность, стаж работы общий и в учреждении	Категория	Курсы повышения квалификации
1.	Беляева Светлана Васильевна	Преподаватель изобразительного искусства	Высшее. ГБУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова», 2011 год дизайнер, Стаж 10 лет, в учреждении 9 лет.		Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств» по теме «Совершенствование педагогического мастерства преподавателя изобразительного искусства. Изучение предметной области «Искусство» с учетом требований ФГОС, ФГТ» (72 часа), 2014 год Переподготовка на тему «Педагогика дополнительного образования», г. Ростов дистанционно АНО ДПО МАИР, 506 часов, 2020 год
2.	Бент Елена Юрьевна	Преподаватель фортепиано	Среднее. Находкинское музыкальное училище, 1983 год, преподаватель музыкальной школы, концертмейстер, Стаж 36 лет, в учреждении 8 лет.		Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по теме «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждения дополнительного образования детей» (72 часа), 2017 год. Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу фортепиано: музыкальное образование (исполнительство)» (144 часа), 2018 год.
3.	Богданов Евгений Николаевич	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Среднее. Хабаровское училище искусств, 1979 год, преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературы и общему фортепиано, Стаж 39 лет, в учреждении.3 года.		Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу фортепиано: музыкальное образование (исполнительство)» (144 часа), 2019 год. Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности

					<p>концертмейстера: музыкальное образование», (144 часа), 2019 год.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу фортепиано», (72 часа), 2019 год.</p>
4.	Бочарова Марина Юрьевна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	<p>Среднее: Рязанское музыкальное училище им. Г. и А. Пироговых, 1998 год, преподаватель, концертмейстер</p> <p>Высшее: Московский государственный университет культуры и искусств, 2009 год, менеджер социально-культурной деятельности</p> <p>Стаж 20 лет, в учреждении 1 год</p>	первая	Курсы повышения квалификации в ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых» по теме «Современные тенденции в преподавании музыкальных дисциплин», (72 часа), 2017 год.
5.	Емцова Елена Александровна		<p>Среднее: Читинское музыкальное училище Минисерства культуры РСФСР, 1989 год, артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель</p> <p>Высшее: Восточно-Сибирский государственный институт культуры и искусств, 1996 год, руководитель эстрадно-духового оркестра, преподаватель</p> <p>Стаж 32 года в учреждении 1 год</p>	первая	Курсы повышения квалификации ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (72 часа), 2021 год
6.	Кривицкая Ирина Николаевна	Преподаватель сольного пения	<p>Среднее. Братское музыкальное училище, 1981 год, дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе</p>	Высшая	<p>Курсы повышения квалификации в ГБОУК КК «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» по теме «Новые методики и системы преподавания в работе хормейстера» (72 часа), 2014 год</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных</p>

			<p>Высшее. Забайкальский государственный педагогический университет им. Н.Г. Чернышевского, 2003 год, учитель музыки, Стаж 43 лет, в учреждении 19 лет.</p>		<p>служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу академического вокала: вокальное исполнительство» (144 часа), 2018 год</p> <p>Профессиональная переподготовка в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по дополнительной профессиональной программе «Вокально исполнительство: деятельность преподавателя по классу академического вокала» (524 часа), 2018 год</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу вокала», (144 часа), 2018 год.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ГБУ ДПО «Краевой учебно-методический центр» по теме «Педагогика преподавания вокально-хоровых дисциплин» (72 часа) 2021 год</p>
7.	Курякина Инна Аркадьевна	Преподаватель фортепиано	<p>Среднее. Улан-Удэнский музыкальный колледж им. Чайковского, 1995 год, преподаватель, концертмейстер</p> <p>Высшее. ФГБОУ ВПО «Адыгейский государственный университет», 2014 год, учитель музыки, Стаж 26 лет, в учреждении 13 лет</p>	Первая	<p>Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВПО ««Адыгейский государственный университет», по теме «Музыкальное образование, Хоровое дирижирование» (500 часов), 2014 год</p> <p>Курсы повышения квалификации в ГБОУК КК «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» по теме «Педагогика в инструментальном исполнительстве» (72 часа), 2015 год</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу фортепиано: музыкальное образование (исполнительство)» (144 часа), 2018 год.</p>

					Курсы повышения квалификации ГБПОУКК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» по теме «Актуальные вопросы теории и практики обучения учащихся учреждений дополнительного образования сферы культуры игре фортепиано» 2021 год
8.	Маркелова Светлана Исламгареевна	Преподаватель фортепиано	Среднее: Государственное образовательное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Салаватское музыкальное училище, 2004 год, преподаватель игры на фортепиано, концертмейстер, артист ансамбля Высшее: Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимская государственная академия искусств имени Загира Иσμαгилова» 2009 год, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля. Стаж 14 лет, в учреждении 2 года	Высшая	Повышение квалификации на тему «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы», г. Москва, дистанционно, Российская академия музыки им. Гнесеных, 36 часов, 2019 год
9.	Матвеева Татьяна Васильевна	Преподаватель отделения народных инструментов (баян, аккордеон)	Среднее. Термезское государственное музыкальное училище, 1976 год, руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна, Стаж 44 года, в учреждении 27 лет		Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по теме «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждения дополнительного образования детей» (72 часа), 2017 год. Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя народных инструментов: музыкальное образование» (144 часа), 2018 год. Курсы повышения квалификации ГБУ ДПО «Краевой учебно-методический центр» по теме «Педагогика в

					инструментальном исполнительстве» (72 часа), 2021 год
10.	Покусаева Елена Юрьевна	Преподаватель отделения оркестровых инструментов (скрипка)	Среднее. Губкинское государственное училище, 2002 год, артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте Высшее. ГБОУ ВПО «Белгородский государственный институт искусств и культуры», 2014 год, учитель музыки, 20 лет, Стаж 20 лет, в учреждении 6 лет		Курсы повышения квалификации в Белгородском государственном институте искусств и культуры по теме «Повышение педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу струнно-смычковых специализаций» (120 часов), 2012 год. Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу скрипки: музыкальное образование» (144 часа), 2018 год. Курсы повышения квалификации в ГБОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» по теме «Педагогика в инструментальном исполнительстве, струнные инструменты», 96 часов, 2020 год
11.	Полосухина Елена Владимировна	Преподаватель фортепиано	Среднее: Новокузнецкое музыкальное училище 1987 год, преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы, общему фортепиано, Стаж лет, в учреждении 2 года	высшая	
12.	Потанина Раиса Александровна	Преподаватель изобразительного искусства	Среднее: Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Колледж – интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» 2020 год, художник – живописец, преподаватель Стаж 1 год, в учреждении 1 год		
13.	Пынеева Анна Владимировна	Преподаватель изобразительного искусства	Среднее: Краснодарское художественное училище 2000 год, художник- педагог, Стаж 7 лет, в учреждении 3 года		Курсы повышения квалификации ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по теме «Методика организации учебных постановок в курсах рисунка,

					живописи и композиции», 36 часов, 2022 год
14.	Радуга Лидия Петровна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Среднее. ГОУ СПО КК «Новороссийское музыкальное училище им. Д.Д. Шостаковича», 2010 год, артиста оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер Высшее. ФГБОУ ВПО «Адыгейский государственный университет», 2014 год, учитель музыки, Стаж 9 лет, в учреждении 9 лет		Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по теме «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждения дополнительного образования детей» (72 часа), 2017 год.
15.	Ройко Людмила Олеговна	Концертмейстер	Среднее: Кировское училище искусств, 1987 год, преподаватель музыкальной школы, концертмейстер, Стаж 39 лет, в учреждении 1 год		Курсы повышения квалификации ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» по теме «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждения дополнительного образования детей» (72 часа), 2017 год Курсы повышения квалификации ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу фортепиано: музыкальное образование (исполнительство)», (144 часа), 2018 год
16.	Ревуцкая Екатерина Юрьевна	Преподаватель изобразительного искусства	Высшее: Московский государственный гуманитарный университет им.М.А. Шолохова, 2013 год, дизайнер Стаж 7 лет, в учреждении 7 лет		Профессиональная переподготовка ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по деятельности в сфере «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: деятельность преподавателя изобразительного и декоративно-прикладного искусства» (524 часа) 2018 год
17.	Сафонова Людмила Александровна	Преподаватель теоретических дисциплин	Среднее. Прокопьевское музыкальное училище, 1978 год, преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе, общему фортепиано, Стаж 49 лет, в учреждении 30 лет		Курсы повышения квалификации в ГБОУ СПО КК «Сочинский колледж искусств» по теме «Интеграция музыкально-теоретических дисциплин в рамках ДМШ и ДШИ» (72 часа), 2013 год Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный

					<p>университет» по теме «Профессиональные компетенции педагогических работников учреждения дополнительного образования детей» (72 часа), 2017 год.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя музыкально-теоретических дисциплин» (144 часа), 2018 год.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ГБОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» по теме «Педагогика преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 72 часов, 2020 год</p>
18.	Сафронова Галина Константиновна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Среднее. Таганрогское музыкальное училище, 1981 год, преподаватель ДМШ, концертмейстер, Стаж 41 лет, в учреждении 3 года		<p>Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный колледж культуры» по теме «Специфика профессиональной деятельности работников ДМШ, ДШИ, СПО, ВПО в условиях модернизации системы музыкального образования (преподаватели фортепиано, концертмейстеры)» (72 часа), 2016 год</p> <p>Курсы повышения квалификации в ГБОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» по теме «Педагогика в инструментальном исполнительстве, фортепиано», 72 часа, 2020 год</p>
19.	Сиваш Ирина Владимировна	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	Высшее. Алма-Атинская Государственная Консерватория, 1984 год, преподаватель, концертмейстер, солистка ансамбля, Стаж 45 год, в учреждении 33 года	Преподаватель первая	<p>Курсы повышения квалификации в ГБОУК КК «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» по теме «Об усилении профессиональной составляющей образовательного процесса в условиях нового правового поля» (72 часа), 2013 год.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности</p>

					преподавателя по классу фортепиано: музыкальное образование (исполнительство)» (144 часа), 2018 год.
20.	Тимохин Олег Николаевич	Преподаватель отделения народных инструментов (гитара)	Стаж 3 года в учреждении 1 год		
21.	Чертков Александр Павлович	Преподаватель хореографического искусства	<p>Высшее. ГОУ ВПО Северный международный университет (г. Магадан), 2006 год, преподаватель дошкольной педагогики и психологии</p> <p>Среднее. Областное ГБОУ СПО «Колледж искусств управления культуры администрации Магаданской области», 2012 год, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, Стаж 4 года, в учреждении 4 года</p>		Курсы повышения квалификации в ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по теме «Элементы деятельности преподавателя по классу хореографии: хореографическое искусство», 144 часа, 2019 год
22.	Чмиль Ирина Владимировна	Преподаватель теоретических предметов	<p>Среднее. Омское музыкальное училище имени В.Я. Шебалина, 2006 год, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики</p> <p>Высшее. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный университет им.Ф.М. Достоевского» 2011 год, учитель музыки Стаж 14 лет, в учреждении 1 год</p>		Курсы повышения квалификации ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» по теме «Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов, 2021 год